

新美術館
開館記念イベント

新美術館名称
ロゴ
ついに発表!!
開館日

弘前から開く 新しい美術館とは



2019年7月14日(日)
14:00 - 15:00 (13:30 受付)

スペース・デネガ
参加無料 / 事前申込

※お申し込み方法などは裏面をご覧ください

出演

平 和 也

弘前芸術創造株式会社代表取締役

南 條 史 生

(仮称)弘前市芸術文化施設

総合アドバイザー

服 部 一 成

アートディレクター /
グラフィックデザイナー

小 杉 在 良

司会 / NPO法人 harappa

二〇二〇年春、吉野町煉瓦倉庫が美術館として開館します。『集めてから見せる』ではなく、『創ってから魅せる』作品展示や、地域の方や来場者がアートやデザインを学び、交流するクリエイティブ・ハブとしての機能——明治期より弘前の原風景をつくってきた建物が、改修・補強工事を経て、このような創造を喚起する場所として新たな幕を開けます。

イベント当日は、施設名称やコンセプトの発表、また美術館のロゴやデザインに込めたストーリーを制作者みずからの言葉でお伝えします。さらに、教育普及や地域振興と多様化する未来の美術館の役割とは何か、国内外のアートの現場で展覧会の企画やアートの普及を行う視点から語ります。弘前から開く、新しい美術館について、みなさんと共に考える機会にしたいと考えます。

(仮称) 弘前市芸術文化施設とは



©Atelier Tsuyoshi Tane Architects

JR弘前駅と弘前公園の中間に位置する吉野町煉瓦倉庫をリニューアルし、美術館を核とした文化交流施設として2020年度に開館を予定しています。「赤煉瓦倉庫の魅力を最大限活用し、現代アートのクリエイティブハブ」となることを目指し、現在は開館に向けて準備を進めています。

新美術館 開館記念イベント 弘前から開く 新しい美術館とは

実施日 2019年7月14日(日)

時間 14:00～15:00 (13:30受付)

会場 スペース・デネガ (〒036-8013 弘前市上瓦ヶ町11-2)

会場アクセス (右下地図参照)

電車＝JR弘前駅より徒歩で約15分

弘南鉄道大鰐線「中央弘前駅」より徒歩で約7分

車＝大鰐弘前ICより車で約20分

黒石ICより車で約25分

空路＝青森空港より車で約40分

参加料 無料

定員 150名(事前申込優先、定員になり次第締切)

事前申込方法 お名前、参加人数、ご連絡先(電話またはFAX番号)

をご記入の上、下記までお申しください

(手話通訳をご希望の方はその旨をお書き添えください)

お申し込み先

E-mail=hirosaki@nanjo.com FAX=03-6369-3596

申込締切 2019年7月10日(水)

主催 弘前芸術創造株式会社 **協力** 弘前市

お問合せ 弘前芸術創造株式会社 [N&A(株)内]

TEL=03-6261-5784 FAX=03-6369-3596 (平日9:30～17:30)

E-mail=hirosaki@nanjo.com

イベント当日のお問い合わせ TEL=070-1007-6144

平出和也 弘前芸術創造株式会社 代表取締役

1963年生まれ。スターツコーポレーション(株)常務執行役員、スターツアセットマネジメント(株)代表取締役、(株)スターツ総合研究所取締役。住宅系をメインとしたスターツプロシード投資法人(J-REIT)の資産運用及びスターツグループにおける開発案件の企画・運営、再開発事業、PFI・PPP事業の企画・提案、開発および運営のプロジェクトマネジメントを担当。



南條史生 (仮称) 弘前市芸術文化施設 総合アドバイザー

1949年生まれ。国際交流基金(78～86年)等を経て2006年より森美術館館長。過去に「ヴェニス・ビエンナーレ」日本館コミッショナー(97年)、「ターナープライズ」審査委員(ロンドン・98年)、「横浜トリエンナーレ」(01年)および「シンガポール・ビエンナーレ」(06・08年)アーティストックディレクター等を歴任。近著に『アートを生きる』(角川書店)。



服部一成 アートディレクター/ グラフィックデザイナー

1964年生まれ。ライトパブリシティを経てフリーランス。主な仕事に「キューピーハーフ」の広告、雑誌『流行通信』『here and there』『真夜中』のアートディレクション、三菱一号館美術館や新潟市美術館のVI計画、ロックバンド「くるり」のアートワークなど。毎日デザイン賞、亀倉雄策賞、ADC賞、東京TDCグランプリなどを受賞。

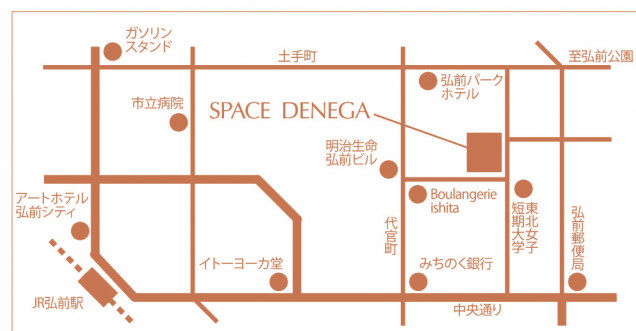


小杉在良 [司会] NPO法人 harappa

1981年生まれ。弘前大学人文学部卒業。在学中に「奈良美智展弘前『I DON'T MIND, IF YOU FORGET ME.』(2002年)にボランティアスタッフとして参加。05年より現職。弘前市を中心に展覧会や上映会、音楽イベント、子ども向けワークショップの企画運営など、市民が芸術文化に触れることのできる機会の創出事業に取り組む。



会場地図



※会場に駐車スペースはございませんので、近隣の有料駐車場、または公共交通機関をご利用ください。