

|         |   |                               |                                |
|---------|---|-------------------------------|--------------------------------|
| ふりがな    | れいんぼー みゆーず ひろさき   |                               |                                |
| 団体名     | Rainbow Muse Hirosaki   |                               |                                |
| 代表者     | 氏名  | 田中 みゆき                        |                                |
| 設立時期    | 平成27年1月6日   | 構成員数                          | 18人                            |
| 設立目的    | ピアノ教育を通して演奏技術の向上を目指すとともに、音楽の幅広い楽しみ方を学び、質の高い音楽芸術に触れ、心豊かな人材の育成をすること。  |                               |                                |
| 活動内容    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・音楽文化向上、発信のための事業</li> <li>・市外の音楽家との交流を通じた、弘前市の音楽の向上のための事業</li> </ul> |                               |                                |
| 主な活動場所  | 弘前市内  |                               |                                |
| 活動日/時間帯 |   |                               |                                |
| 会員募集の有無 | 有   | 会費等                           | —                              |
| 団体PR    | 1人でも多くの市民のみなさまに、音楽の楽しさを伝えたいと思います。   |                               |                                |
|         | URL   | ※HP等なし                        |                                |
| 団体への連絡先 | 住所  | 〒036-8234<br>弘前市館野1-2-8       |                                |
|         | ふりがな  | たなか みゆき                       | 電話<br>0172-87-6088<br>(FAX:同上) |
|         | 氏名  | 田中 みゆき                        |                                |
|         | E-mail  | miyuki-tanaka@tiara.ocn.ne.jp |                                |
| 連絡方法    | 電話・FAX・E-mailでご連絡ください。  |                               |                                |

|         |  |                          |                     |
|---------|--|--------------------------|---------------------|
| ふりがな    | こぎんふえすじつこうういんかい  |                          |                     |
| 団体名     | こぎんフェス実行委員会  |                          |                     |
| 代表者     | 氏名   | 川村 正弘                    |                     |
| 設立時期    | 平成25年4月1日  | 構成員数                     | 6名                  |
| 設立目的    | 津軽地方に古くから伝わる「こぎん」文化を、世界に発信するとともに、ひとりでも多くのこぎんファンをつくること。               |                          |                     |
| 活動内容    | こぎんフェスの開催  |                          |                     |
| 主な活動場所  | 弘前市民文化交流館ホール   |                          |                     |
| 活動日/時間帯 |  |                          |                     |
| 会員募集の有無 | 無  | 会費等                      | —                   |
| 団体PR    | 駅前小さなSHOPから始まった、市民の発信によるイベントです。回を重ねるごとに「こぎん」ファンの輪が広がり、年々来場者が増えております。 |                          |                     |
|         | URL  | http://kogin-fes.net     |                     |
| 団体への連絡先 | 住所   | 〒036-8041<br>弘前市俵元1-10-8 |                     |
|         | ふりがな   | かわむら まさひろ                | 電話<br>080-6562-5991 |
|         | 氏名   | 川村 正弘                    |                     |
|         | E-mail   | kawamura@for-h.jp        |                     |
| 連絡方法    | 電話かE-mailでご連絡ください。   |                          |                     |

|         |   |                    |  |
|---------|---|--------------------|--|
| ふりがな    | つがるかたりすと  |                    |  |
| 団体名     | 津軽カタリスト   |                    |  |
| 代表者     | 氏名  | 平田 成直              |  |
| 設立時期    | 平成24年6月16日  | 構成員数               | 10人                                    |
| 設立目的    | 津軽ゆかりの文学作品をドラマリーディング（朗読劇）に仕立てて、公演活動を行うことにより、芸術文化を軸にした地域振興に寄与すること。   |                    |  |
| 活動内容    | ドラマリーディング（朗読劇）の研究、練習会、公演活動  |                    |  |
| 主な活動場所  | 公演拠点：太宰治まなびの家 練習会場：弘前市勤労青少年ホームほか  |                    |  |
| 活動日/時間帯 | 公演：定期公演4回を含め年10回程度 練習会：月3～5回で年40回程度   |                    |  |
| 会員募集の有無 | 有   | 会費等                | —                                      |
| 団体PR    | 練習会の見学や1日体験など、いつでもだれでも大歓迎です。<br>（声優に興味のある人も大歓迎）<br>練習会や公演活動に参加することで、声の表現力が向上します。日常で対人コミュニケーションが苦手な方は、表現力が向上することで苦手意識の克服効果があります。 |                    |  |
|         | URL   | ※HP等なし（現在鋭意作成中です。） |  |
| 団体への連絡先 | ふりがな  | ひらた まさなお           | 電話 090-3123-3861<br>(FAX:0172-31-3861) |
|         | 氏名  | 平田 成直              |  |
|         | E-mail  | nnk@jomon.ne.jp    |  |
| 連絡方法    | 電話かE-mailでご連絡ください。  |                    |  |

|         |   |   |                             |
|---------|---|---|-----------------------------|
| ふりがな    | しーずねっとわーく   |   |                             |
| 団体名     | SEEDS NETWORK   |   |                             |
| 代表者     | 氏名  | 大西 晶子   |                             |
| 設立時期    | 平成25年1月31日  | 構成員数  | 62名                         |
| 設立目的    | 会員のネットワークづくりを主な目的とする。<br>互いの人権を尊重し、個性や能力を発揮するべく、その知識や経験を活かすこと。また、地域の振興・人材育成と青森県内における諸産業の活性に関わる問題の改善や解決を図ることを通して、一人一人が大切なひとりであるという意識を醸成すること。 |   |                             |
| 活動内容    | ・地域活性化のためのイベント開催<br>体験型イベント「拓く」、菜食中心の食イベント「べじまつり」<br>こどもの職業観育成を目指す「キッズハローワーク」等の企画・立案・実施など   |   |                             |
| 主な活動場所  | 弘前市内及び青森市内  |   |                             |
| 活動日/時間帯 | 月例会 毎月第一日曜日 9:00～   |   |                             |
| 会員募集の有無 | 有   | 会費等   | 入会金のみ 2,000円                |
| 団体PR    | 「あなたもわたしも大切な一人」「あなたの笑顔がみたいから」を合言葉に、イベントを通して生き生きと過ごす「今」を創造します。   |   |                             |
|         | URL   | <a href="http://www.facebook.com/SEEDS-NETWORK-426394014111692">http://www.facebook.com/SEEDS-NETWORK-426394014111692</a> |                             |
| 団体への連絡先 | 住所  | 〒036-8221<br>弘前市紙漕町4-6 2階   |                             |
|         | ふりがな  | おおにし しょうこ   | 電話 0172-34-6858<br>(FAX:同上) |
|         | 氏名  | 大西 晶子   |                             |
|         | E-mail  | seedsnetwork2013@gmail.com  |                             |
| 連絡方法    | 電話でご連絡ください。   |   |                             |

|         |                             |                      |    |
|---------|-----------------------------|----------------------|----|
| ふりがな    | しぜんをかんじるきゃんどうこんさーとじっこういいんかい |                      |    |
| 団体名     | 「自然を感じるキャンドルコンサート」実行委員会     |                      |    |
| 代表者     | 氏名                          | 磯 睦実                 |    |
| 設立時期    | 平成27年12月10日                 | 構成員数                 | 9名 |
| 設立目的    | 弘前市において、文化的なまちづくりを目指すこと。    |                      |    |
| 活動内容    | グラスハープとスティールパンの演奏会など        |                      |    |
| 主な活動場所  | 弘前大学                        |                      |    |
| 活動日/時間帯 | 18:00 ~ 21:00               |                      |    |
| 会員募集の有無 | 無                           | 会費等                  | -  |
| 団体PR    | 私たちは、弘前市の文化的発展のために活動しています！  |                      |    |
|         | URL                         | ※HP等なし               |    |
| 団体への連絡先 | 住所                          | 〒036-8560<br>弘前市文京町1 |    |
|         | ふりがな                        | いそ むつみ               | 電話 |
|         | 氏名                          | 磯 睦実                 |    |
|         | E-mail                      | mutsu1496@gmail.com  |    |
| 連絡方法    | E-mailでご連絡ください。             |                      |    |

|         |  |   |    |
|---------|--|---|----|
| ふりがな    | ひろさきあーとびろじゅくとじっこういいんかい   |   |    |
| 団体名     | 弘前アートプロジェクト実行委員会   |   |    |
| 代表者     | 氏名   | 塚本 悦雄                                     |    |
| 設立時期    | 平成26年7月8日  | 構成員数                                      | 6人 |
| 設立目的    | 中心市街地の空間を活用し、芸術・美術関連の創作活動を行うアーティスト及び市民の作品発表の場を創出するとともに、中心市街地に新たな機能や能力を創出し、市民がアートに触れ、楽しみ、学ぶことにより、来街機会の増大と賑わいの創出を図ること。 |   |    |
| 活動内容    | 弘前市内のアーティストの支援や、アートによる地域活性化を目的とした、イベントの開催等   |   |    |
| 主な活動場所  | 百石町展示館内 コトリカフェ   |   |    |
| 活動日/時間帯 | 毎月第4火曜日 18:00 ~ 19:00  |   |    |
| 会員募集の有無 | 有  | 会費等                                       | -  |
| 団体PR    | URL ※HP等なし   |   |    |
|         | 住所   | 〒036-8186<br>弘前市元長町25 行人社2F (harappa事務局内) |    |
| 団体への連絡先 | ふりがな   | おおた しょうこ                                  | 電話 |
|         | 氏名   | 太田 尚子                                     |    |
|         | E-mail   | post@harappa-h.org                        |    |
| 連絡方法    | 電話かE-mailでご連絡ください。   |   |    |

|         |  |                              |                           |
|---------|--|------------------------------|---------------------------|
| ふりがな    | ひろさきべんくらぶ  |                              |                           |
| 団体名     | 弘前ペンクラブ  |                              |                           |
| 代表者     | 氏名   | 斎藤 三千政                       |                           |
| 設立時期    | 平成7年11月10日   | 構成員数                         | 90名                       |
| 設立目的    | 会員相互の親睦を深め、表現の自由を守り、地域の文学活動に寄与すること。  |                              |                           |
| 活動内容    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・文化講演会</li> <li>・古本お宝市</li> <li>・機関誌発行（年3回）</li> <li>・太宰治まなびの家指定管理</li> </ul> |                              |                           |
| 主な活動場所  | 太宰治まなびの家及び市内各所   |                              |                           |
| 活動日/時間帯 |  |                              |                           |
| 会員募集の有無 | 有  | 会費等                          | 年会費 6,000円                |
| 団体PR    | 小説・エッセイ・詩・評論等、文学を愛する仲間の集まりです。書くこと、読むこと、聴くことで、研鑽し、自己表現の能力を高めます。   |                              |                           |
|         | URL  | ※HP等なし                       |                           |
| 団体への連絡先 | 住所   | 〒036-8021 弘前市和徳町4-3 弘前読書人倶楽部 |                           |
|         | ふりがな   | いまいずみ しょういち                  | 電話<br>33-4033<br>(FAX:同上) |
|         | 氏名   | 今泉 昌一                        |                           |
|         | E-mail   |                              |                           |
| 連絡方法    | 上記へ電話でご連絡ください。(時間帯:12:00~18:00 火曜日~土曜日)  |                              |                           |

|         |  |                                    |  |
|---------|--|------------------------------------|--|
| ふりがな    | とりいのししおどりほぞんかい   |                                    |  |
| 団体名     | 鳥井野獅子踊保存会  |                                    |  |
| 代表者     | 氏名   | 藤田 良一                              |  |
| 設立時期    | 昭和61年1月1日  | 構成員数                               | 22人                                      |
| 設立目的    | 獅子踊の保存育成を図り、且つ、会員相互の親睦を深め、地域会の伝統文化の振興に寄与すること。  |                                    |  |
| 活動内容    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・後継者育成と技術向上のための研修会開催</li> <li>・奉納大会、祭礼及び各種慶弔への参加</li> <li>・町会内の各種行事への積極的な参加</li> <li>・その他、目的達成に必要な事項</li> </ul> |                                    |  |
| 主な活動場所  | 鳥井野多目的集会所  |                                    |  |
| 活動日/時間帯 | 毎週水曜日 19:30 ~  |                                    |  |
| 会員募集の有無 | 有  | 会費等                                | 年会費 3,000円                               |
| 団体PR    | 伝統芸能の伝承を通して、地域の親睦や活性化を図るとともに、地域にこだわらない会員の募集を通して、伝承・普及に幅広く取り組んでいます。   |                                    |  |
|         | URL  | ※HP等なし                             |  |
| 団体への連絡先 | 住所   | 〒036-1312 弘前市高屋字安田735-3 社会福祉法人 抱民舎 |  |
|         | ふりがな   | いしだ ただし                            | 電話<br>0172-82-6060<br>(FAX:0172-82-6061) |
|         | 氏名   | 石田 正                               |  |
|         | E-mail   | isita-t@houminsya.com              |  |
| 連絡方法    | 電話かE-mailでご連絡ください。(時間帯:平日 8:30~17:30)  |                                    |  |

|         |  |                       |            |
|---------|--|-----------------------|------------|
| ふりがな    | つがるぶえちいきづくりじっこういいんかい   |                       |            |
| 団体名     | 津軽笛地域づくり実行委員会  |                       |            |
| 代表者     | 氏名   | 佐藤 ぶん太、               |            |
| 設立時期    | 平成25年4月14日   | 構成員数                  | 17名        |
| 設立目的    | 津軽の財産である囃子文化、笛文化を内と外から盛り上げ、郷土芸能をツールに地域コミュニティ力の向上、地域文化遺産としての再確認、また、新しい試みをする事で、「世界一祭囃子が似合うまち津軽」を具体化すること。               |                       |            |
| 活動内容    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・郷土芸能普及事業</li> <li>・お囃子の講座開催</li> <li>・お囃子での地域PR</li> <li>・次世代伝承事業</li> </ul> |                       |            |
| 主な活動場所  | 津軽地域（主に弘前）津軽の郷土芸能に関連する場所   |                       |            |
| 活動日/時間帯 | 不定期  |                       |            |
| 会員募集の有無 | 有  | 会費等                   | 年会費 2,000円 |
| 団体PR    | 津軽を郷土芸能分野から盛り上げ、全国、そして東京オリンピックへ向けて世界へ「TSUGARU」を売り込み、内と外から地域を活発にしていきたいと思っております。                                       |                       |            |
|         | URL  | http://tsugarubue.jp/ |            |
| 団体への連絡先 | 住所   |                       |            |
|         | ふりがな   | さとう ぶんた               | 電話         |
|         | 氏名   | 佐藤 ぶん太、               |            |
|         | E-mail   | tugaruhue@gmail.com   |            |
| 連絡方法    | 上記へE-mailでご連絡ください。   |                       |            |

|         |  |                       |  |
|---------|--|-----------------------|--|
| ふりがな    | はらっぱ   |                       |  |
| 団体名     | NPO法人 harappa  |                       |  |
| 代表者     | 氏名   | 三上 雅通                 |  |
| 設立時期    | 平成15年12月9日   | 構成員数                  | 52人                                    |
| 設立目的    | しなやかな心と体を駆使して、アートの豊かな世界を創出し、広く市民と共にそのアートの放つ豊かな世界観を享受すること。        |                       |  |
| 活動内容    | 映画上映会のほか、展覧会の企画やアーティスト支援活動、ワークショップ、コンサートなどを行い、アートによって街に元気をもたらす活動 |                       |  |
| 主な活動場所  | 弘前市内中心市街地ほか  |                       |  |
| 活動日/時間帯 | 不定期  |                       |  |
| 会員募集の有無 | 有  | 会費等                   | 正会員 12,000円<br>準会員 5,000円<br>学生 2,000円 |
| 団体PR    | アートとともに、アートのお手伝いをします。  |                       |  |
|         | URL  | http://harappa-h.org  |  |
| 団体への連絡先 | 住所   | 〒036-8198<br>弘前市元長町25 |  |
|         | ふりがな   | こすぎ ありよし              | 電話                                     |
|         | 氏名   | 小杉 在良                 |  |
|         | E-mail   | post@harappa-h.org    |  |
| 連絡方法    | 電話かE-mailでご連絡ください。（平日9:00～18:00）                                 |                       |  |

|         |   |                                |                                |
|---------|---|--------------------------------|--------------------------------|
| ふりがな    | ひろさきじょうものかい   |                                |                                |
| 団体名     | 弘前縄文の会  |                                |                                |
| 代表者     | 氏名  | 今井 二三夫                         |                                |
| 設立時期    | 平成26年9月20日  | 構成員数                           | 128名                           |
| 設立目的    | 縄文時代を中心とする古代文化を知るために研鑽を積み、遺跡を探訪することで古代人の生活環境に思いをはせ、浪漫を求めることで各人の健康の維持増進を図り、そして自然に親しみ多くの人との出会いや触れ合いを大切にすること。  |                                |                                |
| 活動内容    | 随時年3回程度、縄文文化や縄文時代の生活用具などを学習する機会を設け、古代文化の知識習得に努めています。<br>大森勝山遺跡の利活用の在り方に関するフォーラムや講演会のほか、依頼に応じて、小学校や公民館で、土器製作の体験会を開催しています。  |                                |                                |
| 主な活動場所  | 弘前市及び周辺市町村  |                                |                                |
| 活動日/時間帯 |   |                                |                                |
| 会員募集の有無 | 有   | 会費等                            | 年会費 1,000円                     |
| 団体PR    | 現在、「北海道・北東北の縄文遺跡群」を世界文化遺産に登録する事業が展開されていますが、数ある縄文遺跡の中から17遺跡だけが構成資産として選ばれています。弘前市の大森勝山遺跡も、その一つとして選ばれました。<br>もし北海道・北東北の縄文遺跡群が世界文化遺産に登録されると世界各国から多くの人が大森勝山遺跡を訪ねて参ります。その時、遺跡を案内したり、弘前を紹介することが出来る人材育成を目指して、弘前縄文の会では活動しています。<br>あなたも一緒に縄文文化を探求してみませんか。 |                                |                                |
|         | URL   | ※HP等なし                         |                                |
| 団体への連絡先 | 住所  | 〒036-8333<br>弘前市若党町75-2 今井 二三夫 |                                |
|         | ふりがな  | いまい ふみお                        | 電話<br>0172-32-9272<br>(FAX:同上) |
|         | 氏名  | 今井 二三夫                         |                                |
|         | E-mail  | ※なし                            |                                |
| 連絡方法    | 電話かFAXでご連絡ください。   |                                |                                |

|         |  |                              |   |
|---------|--|------------------------------|---|
| ふりがな    | ひろさきこども・おとなみゅーじかるくらぶ   |                              |   |
| 団体名     | 弘前こども・おとなミュージカルクラブ   |                              |   |
| 代表者     | 氏名   | 三明 智顕                        |   |
| 設立時期    | 平成28年4月1日  | 構成員数                         | 10人                                       |
| 設立目的    | 弘前市における音楽教育の発展普及を図り、音楽文化に貢献すること。   |                              |   |
| 活動内容    | オペラ歌手からの歌唱指導や手話指導者からの手話指導、英会話教室教師からの英語指導などの直接指導をしています。<br>ピアノやギター、バイオリン、ドラムなどの出演者を集め、表現力を育成し、ミュージカルの完成度を高めて、感動を与えられる音楽を目指して、日々努力しています。 |                              |   |
| 主な活動場所  | 弘前市立桔梗野小学校音楽室  |                              |   |
| 活動日/時間帯 | 毎週月曜日午後7:00~9:00(一般会員のみ)<br>隔週土曜日午後1:00~4:30(高校生以下及び一般会員)  |                              |   |
| 会員募集の有無 | 有  | 会費等                          | 月 500円                                    |
| 団体PR    | ミュージカルを初めて体験する方でも大歓迎です。<br>老若男女問わず、ミュージカルの面白さ、ミュージカルを作ることで努力する精神を育成し、舞台に立つことで、度胸やステージマナーが身につきます。                                       |                              |   |
|         | URL  | http://www.hirosakinemu.com/ |   |
| 団体への連絡先 | 住所   | 〒036-8214<br>弘前市新寺町157       |   |
|         | ふりがな   | みはる ちけん                      | 電話<br>080-6003-8071<br>(FAX:0172-32-7981) |
|         | 氏名   | 三明 智顕                        |   |
|         | E-mail   | c3hi8ke6n@yahoo.co.jp        |   |
| 連絡方法    | E-mailでご連絡ください。  |                              |   |

《文化振興・社会教育》

|         |   |                         |  |
|---------|---|-------------------------|--|
| ふりがな    | ひろさきみんぞくげいのうほぞんれんごうかい                         |                         |  |
| 団体名     | 弘前市民俗芸能保存連合会                                  |                         |  |
| 代表者     | 氏名  | 石岡 敏男                   |  |
| 設立時期    | 昭和57年11月28日                                   | 構成員数                    | 56人                                      |
| 設立目的    | 津軽の郷土芸能の育成や保存・振興（国内外での発信）を図り、弘前郷土の文化向上に資すること。 |                         |  |
| 活動内容    | 津軽民謡、津軽手踊り、津軽三味線、登山はやし、獅子舞などの伝統芸能の育成や保存活動     |                         |  |
| 主な活動場所  | 弘前市及び台湾など                                     |                         |  |
| 活動日/時間帯 |   |                         |  |
| 会員募集の有無 | 有   | 会費等                     | 年会費 2,000円                               |
| 団体PR    | 弘前郷土の文化向上のため、市民の皆様方により親しまれるような郷土芸能活動を目指しています。 |                         |  |
|         | URL   | ※HP等なし                  |  |
| 団体への連絡先 | 住所  | 〒036-8186<br>弘前市富田2-7-3 |  |
|         | ふりがな  | しぶたに かずお                | 電話<br>0172-32-1529<br>(FAX:0172-32-3677) |
|         | 氏名  | 渋谷 和生                   |  |
|         | E-mail  | info@shibutanikazuo.com |  |
| 連絡方法    | 電話・FAX・E-mailでご連絡ください。                        |                         |  |

|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
| ふりがな    | つがるひろさきまーちんぐいいんかい                                  |  |  |
| 団体名     | 津軽ひろさきマーチング委員会                                     |  |  |
| 代表者     | 氏名   | 漆澤 知昭                                  |  |
| 設立時期    | 平成23年6月1日  | 構成員数                                   | 6人                                       |
| 設立目的    | 弘前市近郊の地域資源を活用した地域活性化を考え、地域文化と情報化社会環境の健全な発展に寄与すること。 |  |  |
| 活動内容    | ・地域情報資源の発掘、調査、情報提供、他地域マーチング委員会との交流による情報共有。         |  |  |
| 主な活動場所  | 弘前市内   |  |  |
| 活動日/時間帯 |  |  |  |
| 会員募集の有無 | 無  | 会費等                                    | —  |
| 団体PR    | URL  | http://www.hiro-marching.sakura.ne.jp/ |  |
|         | 住所   | 〒036-8246<br>弘前市青樹町3-6                 |  |
| 団体への連絡先 | ふりがな   | うるしざわ ともあき                             | 電話<br>0172-87-1118<br>(FAX:0172-87-5109) |
|         | 氏名   | 漆澤 知昭                                  |  |
|         | E-mail   |  |  |
| 連絡方法    | 電話でご連絡ください。  |  |  |

《文化振興・社会教育》

|         |  |                                    |   |
|---------|--|------------------------------------|---|
| ふりがな    | ひろさきしみんきゅうだんぶろじえくと ひろさきあれっず  |                                    |   |
| 団体名     | HIROSAKI市民球団プロジェクト 弘前アレックス   |                                    |   |
| 代表者     | 氏名   | 久保 良太                              |   |
| 設立時期    | 平成24年1月21日   | 構成員数                               | 44人                                       |
| 設立目的    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・社会人野球を通して弘前市の野球界の発展に貢献すること。</li> <li>・将来の指導者育成と野球環境を整備すること。</li> </ul>                         |                                    |   |
| 活動内容    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・日本野球連盟主催の社会人硬式野球大会に出場</li> <li>・週4回の練習</li> <li>・子どもたちへの野球指導</li> <li>・早朝街頭清掃や、奉仕活動</li> </ul> |                                    |   |
| 主な活動場所  | 弘前市内の公共施設、高校野球部のグラウンドなど  |                                    |   |
| 活動日/時間帯 |  |                                    |   |
| 会員募集の有無 | 無  | 会費等                                | —   |
| 団体PR    | 社会人野球を通して弘前市の野球界の発展に貢献するとともに、将来の指導者育成と野球環境の整備を目指しています。   |                                    |   |
|         | URL  | http://hirosaki-areds.com/         |   |
| 団体への連絡先 | 住所   | 〒036-8326<br>弘前市大字藤野二丁目10-4（小林紙工内） |   |
|         | ふりがな   | くぼ りょうた                            | 電話<br>090-6258-2983<br>(FAX:0172-36-5535) |
|         | 氏名   | 久保 良太                              |   |
|         | E-mail   |                                    |   |
| 連絡方法    | 電話・FAXでご連絡ください。  |                                    |   |

|         |  |                            |         |
|---------|--|----------------------------|---------|
| ふりがな    | ういっちたむじっこういいんかい  |                            |         |
| 団体名     | ういっちたいむ!!実行委員会   |                            |         |
| 代表者     | 氏名   | 工藤 健                       |         |
| 設立時期    | 平成26年8月1日  | 構成員数                       | 8人      |
| 設立目的    | ポップカルチャーを弘前市民に紹介したり、愛好家同士の交流を深めたり、文化理解の向上を図るため。  |                            |         |
| 活動内容    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ポップカルチャーの周知イベントの開催</li> <li>・月1回（第2火曜）のラジオ出演</li> <li>・ワークショップなどの主催</li> </ul> |                            |         |
| 主な活動場所  | -  |                            |         |
| 活動日/時間帯 | -  |                            |         |
| 会員募集の有無 | 有  | 会費等                        | -       |
| 団体PR    | アニメや漫画、ゲームといったポップカルチャーを活用して地域の活性化や、まちづくりを考えています。   |                            |         |
|         | URL  | http://ういっちたいむ.com         |         |
| 団体への連絡先 | ふりがな   | くどう たける                    | 電話<br>- |
|         | 氏名   | 工藤 健                       |         |
|         | E-mail   | sakura.shirakami@gmail.com |         |
| 連絡方法    | E-mailでご連絡ください。  |                            |         |